



Unione dei Comuni della Valdera
per i comuni di Bientina, Buti, Calcinaia, Capannoli, Casciana Terme Lari, Chianni,
Palaia e Pontedera

PEC: unionevaldera@postacert.toscana.it

Allegato D

(di cui all'articolo 8, comma 1 del D.P.R. n. 31/2017)

RELAZIONE PAESAGGISTICA SEMPLIFICATA

Allegata all'istanza di autorizzazione

[N.B.: LA PRESENTE RELAZIONE È REDATTA SECONDO IL MODELLO SEMPLIFICATO DI CUI ALL'ALLEGATO D DEL DPR 31/2017 E PERTANTO È DA INTENDERSI SOSTITUTIVA DELLO STESSO]

1. Richiedente⁽¹⁾ (punto 1 dell'allegato D al D.P.R. 31/2017)

Cognome* Nome*

codice fiscale*

persona fisica _ società _ impresa _ ente

* campo obbligatorio - (1) La compilazione della scheda è a carico del soggetto che richiede l'autorizzazione paesaggistica

2. Tipologia dell'opera e/o dell'intervento⁽²⁾ :

3. Carattere dell'intervento: temporaneo _ permanente

4. Destinazione d'uso: (punto 5 dell'allegato D al D.P.R. 31/2017)

residenziale;

ricettiva/turistica;

industriale/artigianale;

agricolo;

commerciale/direzionale;

altro .

5. Contesto paesaggistico dell'intervento e/o dell'opera: (punto 6 dell'allegato D al D.P.R. 31/2017)

centro o nucleo storico;

area urbana;

area periurbana;

insediamento rurale (sparso e nucleo);

area agricola;

area naturale;

area boscata;

ambito fluviale;

ambito lacustre;

altro .

8. Morfologia del contesto paesaggistico: (punto 7 dell'allegato D al Dpr 31/2017)

- pianura;
- versante;
- crinale (collinare/montano);
- piana valliva (montana/collinare);
- altopiano/promontorio;
- costa (bassa/alta);
- altro

7. Ubicazione dell'opera e/o dell'intervento: (punto 8 dell'allegato D al Dpr 31/2017)

a) estratto cartografico CATASTO/CTR/IGM/ORTOFOTO

L'edificio o area di intervento deve essere evidenziato sulla cartografia attraverso apposito segno grafico o coloritura;

b) estratto cartografico degli strumenti della pianificazione urbanistica comunale e relative norme;

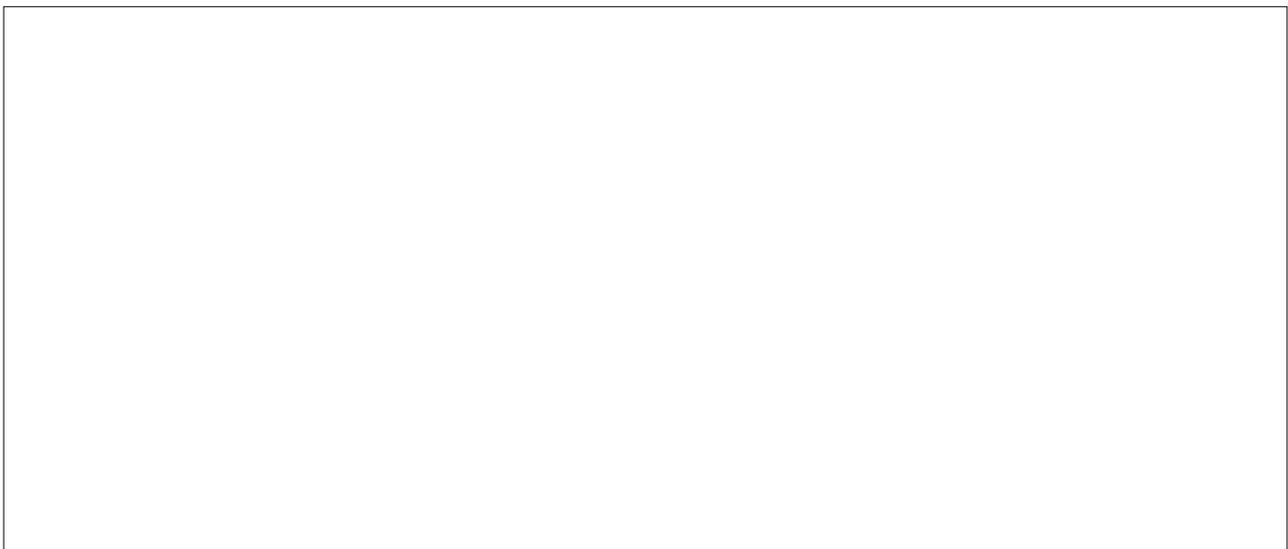
c) estratto cartografico degli strumenti della pianificazione paesaggistica e relative norme. ⁽³⁾



8. Documentazione fotografica dello stato attuale: (punto 9 dell'allegato D al Dpr 31/2017)

Le riprese fotografiche devono permettere una vista di dettaglio dell'area di intervento e una vista panoramica del contesto da punti dai quali è possibile cogliere con completezza le fisionomie fondamentali del contesto paesaggistico, le aree di intervisibilità del sito.

Le riprese fotografiche vanno corredate da brevi note esplicative e da una planimetria in cui siano indicati i punti di ripresa fotografica.



9. **Presenza di immobili ed aree di notevole interesse pubblico** (art. 136 – 141 – 157 D.Lgs. 42 /04) :

(punto 10.a dell'allegato D al Dpr 31/2017)

Tipologia di cui all'art. 136, comma 1:

- lett. **a) cose immobili** che hanno cospicui caratteri di bellezza naturale, singolarità geologica o memoria storica, ivi compresi gli alberi monumentali;
- lett. **b) ville, giardini, parchi**, non tutelati dalle disposizioni della Parte seconda del presente codice, che si distinguono per la loro non comune bellezza;
- lett. **c) complessi di cose immobili** che compongono un caratteristico aspetto avente valore estetico e tradizionale, inclusi i centri ed i nuclei storici;
- lett. **d) bellezze panoramiche** e così pure quei punti di vista o di belvedere, accessibili al pubblico, dai quali si goda lo spettacolo di quelle bellezze.

estremi del provvedimento di tutela, denominazione e motivazione in esso indicate:

10. **Presenza di aree tutelate per legge** (art. 142 del D.lgs 42/04): (punto 10.b dell'allegato D al Dpr 31/2017)

- lett. **a) i territori costieri** compresi in una fascia della profondità di 300 metri dalla linea di battigia, anche per i terreni elevati sul mare;
- lett. **b) i territori contermini ai laghi** compresi in una fascia della profondità di 300 metri dalla linea di battigia, anche per i territori elevati sui laghi;
- lett. **c) i fiumi, i torrenti, i corsi d'acqua** iscritti negli elenchi previsti dal testo unico delle disposizioni di legge sulle acque ed impianti elettrici, approvato con *regio decreto 11 dicembre 1933, n. 1775*, e le relative sponde o piedi degli argini per una fascia di 150 metri ciascuna;
- lett. **d) le montagne per la parte eccedente** 1.600 metri sul livello del mare per la catena alpina e 1.200 metri sul livello del mare per la catena appenninica e per le isole;
- lett. **e) ghiacciai e circhi glaciali**;
- lett. **f) i parchi e le riserve nazionali o regionali**, nonché i territori di protezione esterna dei parchi;
- lett. **g) i territori coperti da foreste e da boschi**, ancorché percorsi o danneggiati dal fuoco, e quelli sottoposti a vincolo di rimboschimento, come definiti dall'*articolo 2, commi 2 e 6, del decreto legislativo 18 maggio 2001, n. 227*;
- lett. **h) le aree assegnate alle università agrarie e le zone gravate da usi civici**;
- lett. **i) le zone umide** incluse nell'elenco previsto dal *decreto del Presidente della Repubblica 13 marzo 1976, n. 448*;
- lett. **l) vulcani**;
- lett. **m) le zone di interesse archeologico**

11. **Descrizione sintetica dello stato attuale dell'immobile o dell'area di intervento** ⁽⁴⁾: (punto 11 dell'allegato D al Dpr 31/2017)

- 12. Descrizione sintetica dell'intervento e delle caratteristiche dell'opera (dimensioni materiali, colore, finiture, modalità di messa in opera, ecc.) con allegata documentazione di progetto ⁽⁵⁾ : (punto 12 dell'allegato D al Dpr 31/2017)**

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the submission of project documentation as specified in the text above.

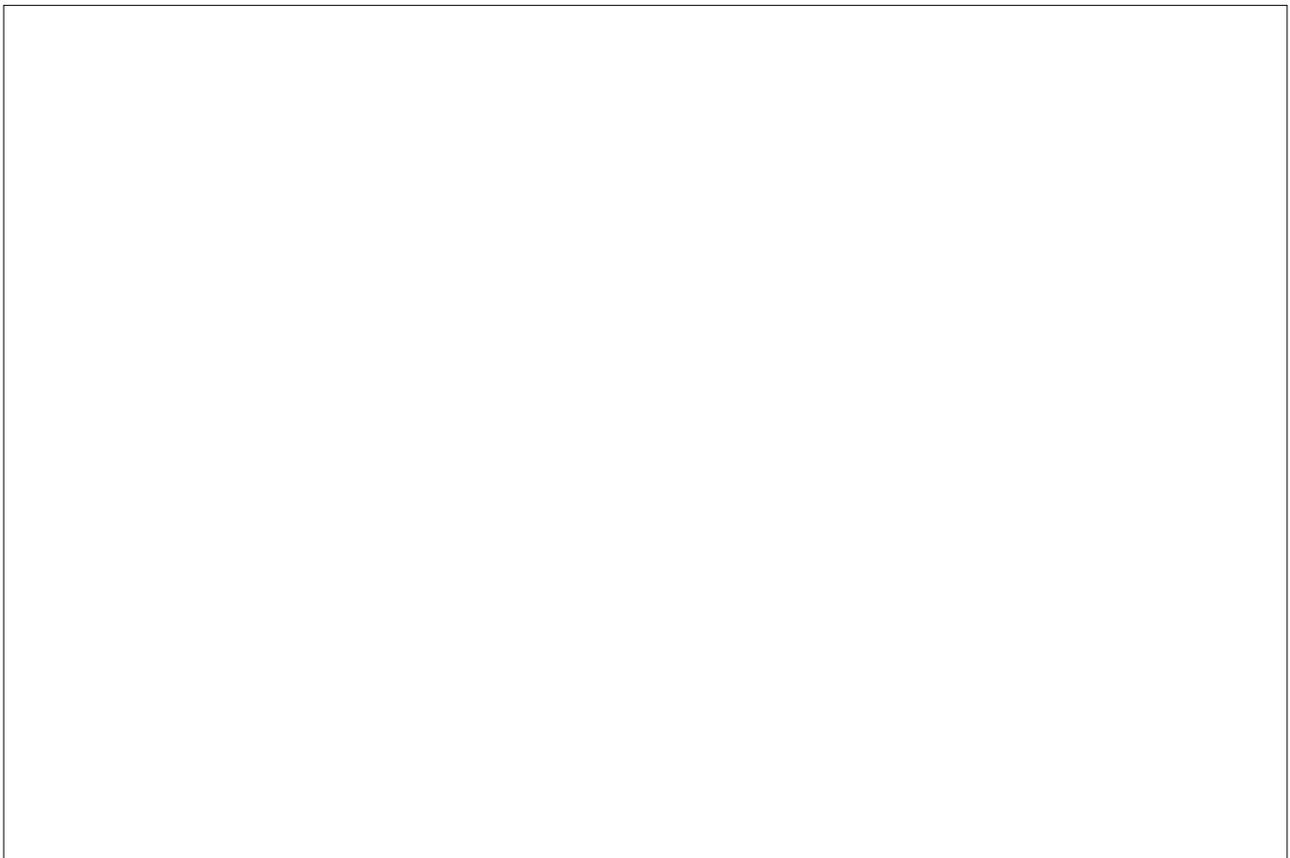
- 13. Effetti conseguenti alla realizzazione dell'opera ⁽⁶⁾ : (punto 13 dell'allegato D al Dpr 31/2017)**

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for describing the effects of the work as specified in the text above.

14. Eventuali misure di inserimento paesaggistico ⁽⁷⁾ : *(punto 14 dell'allegato D al Dpr 31/2017)*

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the user to provide details on landscape insertion measures.

15. Indicazione dei contenuti precettivi della disciplina paesaggistica vigente in riferimento alla tipologia di intervento: conformità con i contenuti della disciplina : *(punto 15 dell'allegato D al Dpr 31/2017)*

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the user to indicate the prescriptive content of the landscape discipline applicable to the intervention type.

16. Eventuali procedimenti di contenzioso in atto (di carattere urbanistico-edilizio e/o paesaggistico e/o forestale)

- non vi sono procedimenti di contenzioso in atto (di carattere urbanistico-edilizio e/o paesaggistico e/o forestale);
 vi sono procedimenti di contenzioso in atto (di carattere urbanistico-edilizio e/o paesaggistico e/o forestale) *(da allegare)*

descrizione

17. Procedure edilizie

L'intervento:

non è soggetto a procedura edilizia in quanto (specificare) ;

è soggetto a procedura edilizia e

la pratica è stata presentata presso il

la pratica verrà presentata in seguito all'acquisizione di tutti gli atti di assenso/autorizzazioni/nulla osta ecc...

Data e luogo

il tecnico

il/i richiedente/i

| |
|--|
| |
| |
| |
| |

di aver letto l'informativa sul trattamento dei dati personali posta al termine del presente modulo.

INFORMATIVA SULLA PRIVACY (art. 13 del D.Lgs. n. 196/2003)

Ai sensi dell'art. 13 del codice in materia di protezione dei dati personali si forniscono le seguenti informazioni:

finalità del trattamento: idati personali dichiarati saranno utilizzati dagli uffici nell'ambito del procedimento per il quale la presente comunicazione viene resa;

modalità: il trattamento avverrà sia con strumenti cartacei sia su supporti informatici a disposizione degli uffici;

ambito di comunicazione: idati verranno comunicati a terzi ai sensi della L. n. 241/1990, ove applicabile, e in caso di verifiche ai sensi dell'art. 71 del d.P.R. n. 445/2000;

diritti: il sottoscrittore può in ogni momento esercitare i diritti di accesso, rettifica, aggiornamento e integrazione dei dati ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. n. 196/2003 rivolgendo le richieste al titolare del trattamento dei dati.

Il titolare del trattamento corrisponde all'ente delegato.

NOTE PER LA COMPILAZIONE

- (1) La compilazione della scheda è a carico del soggetto che richiede l'autorizzazione paesaggistica.
- (2) L'indicazione della tipologia dell'opera deve essere accompagnata dal riferimento preciso alle fattispecie di cui all'Allegato B.
- (3) Lo stralcio deve riportare una rappresentazione significativa della struttura territoriale e dei caratteri paesaggistici;
- (4) La descrizione deve riportare la lettura dei caratteri che effettivamente connotano l'immobile o l'area di intervento e il contesto paesaggistico, (anche con riferimento ai quadri conoscitivi degli strumenti della pianificazione e a quanto indicato dalle specifiche schede di vincolo.) Il livello di dettaglio dell'analisi deve essere adeguato rispetto ai valori del contesto e alla tipologia di intervento
- (5) La documentazione, in relazione alla tipologia e consistenza dell'intervento, può contenere fotoinserti del progetto comprendenti un adeguato intorno dell'area di intervento desunto dal rapporto di intervisibilità esistente, al fine di valutarne il corretto inserimento
- (6) Tale valutazione si ricava dal confronto fra le caratteristiche dello stato attuale, gli elementi di progetto e gli obiettivi della tutela. Si elencano, a titolo esemplificativo, alcune delle possibili modificazioni dell'immobile o dell'area tutelata:
 - cromatismi dell'edificio;
 - rapporto vuoto/pieni;
 - sagoma;
 - volume;
 - caratteristiche architettoniche;
 - copertura;
 - pubblici accessi;
 - impermeabilizzazione del terreno;
 - movimenti di terreno/sbancamenti;
 - realizzazione di infrastrutture accessorie;
 - aumento superficie coperta;
 - alterazione dello skyline (profilo dell'edificio o profilo dei crinali);
 - alterazione percettiva del paesaggio (intrusione o ostruzione visuale);
 - interventi su elementi arborei e vegetazione
- (7) Qualificazione o identificazione degli elementi progettuali finalizzati ad ottenere il migliore inserimento paesaggistico dell'intervento nel contesto in cui questo è realizzato.